

El patrimonio inmaterial es uno de los campos emergentes en todo lo relativo a la gestión turística y patrimonial. Las administraciones regionales y locales precisan de personal formado que pueda abarcar las tareas de configuración de inventarios y expedientes sobre estos bienes. Este curso sienta las bases teóricas y prácticas precisas para formar parte de equipos de catalogación e inventario que se necesitan para dar cumplimiento a la reglamentación regional y local. También servirá para aproximarnos a la gestión y adecuación a las normas nacionales e internacionales de los elementos configurantes del patrimonio inmaterial, y a la mejor aplicación de las diferentes figuras de protección existentes.

Dirigido a:

Profesores e investigadores, estudiantes universitarios, técnicos de administración, profesionales de la gestión patrimonial y turística, personal de administraciones públicas, público interesado.

Objetivos del Curso:

Conseguir una adecuada formación teórica y técnica de los alumnos en la gestión y conservación del patrimonio cultural inmaterial en España. También proporcionar una reflexión y formación antropológicas básicas que faciliten la identificación, la ordenación y clasificación de la información recopilable mediante el trabajo de campo.

Matrícula del Curso:

10 € miembros de la UBU

20 € externos

Servicio de Estudiantes y Extensión Universitaria.

UBUAbierta

Edificio Servicios Centrales. C/ Don Juan de Austria 1, Planta Baja

09001 Burgos (Burgos). España

947 25 80 66, 947 25 87 42

ubuabierta@ubu.es

PATROCINAN:



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE CULTURA, DEPORTES Y
RELACIONES INSTITUCIONALES



Asociación de Antropología
de Castilla y León
"Michael Kenny"

COLABORAN:



Invertimos en su futuro



UNIVERSIDAD
DE BURGOS

I Curso de Otoño

EL PATRIMONIO COMO PODER Y EL PODER DEL PATRIMONIO.

Diversidad cultural y patrimonio inmaterial como
modelos sostenibles

del 23-27 de octubre de 2017

Salón de actos de la Facultad de Humanidades y
Comunicación



Julio del Val y Colomé. La subasta de las ánimas (1906)

Directores: Luis Díaz G. Viana (CSIC)

Ignacio Fernández de Mata (UBU)

Información y matrícula: ubuabierta@ubu.es

ubuestudiantes@ubu.es



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE CULTURA, DEPORTES Y
RELACIONES INSTITUCIONALES

LUNES 23

- 10:00** La recopilación, catalogación, e inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial: etnología, etnografía, folklore y folklorismo en España.
Luis Díaz Viana. Profesor de Investigación del Consejo superior de Investigaciones científicas e investigador del Instituto de estudios Europeos. CSIC-UVa.
Ignacio Fernández de Mata. Profesor de la Universidad de Burgos. UBU.
- 12:00** La corrida de toros y la identidad nacional: patrimonio inmaterial y debate político e ideológico.
Stanley Brandes. Catedrático de la Universidad de California en Berkeley. UC.
- 17:00** Retos para el Patrimonio Inmaterial en la cultura líquida.
Joaquín Esteban. Profesor de la Universidad Europea Miguel de Cervantes. UEMC.

MARTES 24

- 10:00** El Plan para la elaboración del Atlas del Patrimonio Cultural Inmaterial en Castilla y León: objetivos, criterios de documentación y análisis, pautas para su salvaguarda, gestión de la información y acciones de difusión
Benito Arnáiz. Técnico en Etnografía de la Dirección General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León. JCyL.
- 12:00** Los inventarios de patrimonio cultural inmaterial: una oportunidad y un desafío para la práctica de la etnografía en un marco antropológico.
Pedro Javier Cruz Sánchez. Doctor en Historia e investigador post-doctoral en la Universidad de Tras-os-Montes e Alto Douro. UTAD. CETRAD. AUTN.

- 17:00** La gestión de territorios y culturas: el paisaje del viñedo como parte del Patrimonio Inmaterial
Luis Vicente Elías. Doctor en Antropología e investigador independiente experto en patrimonio vitivinícola. AUTN.
- 20:15** Museo de la Evolución Humana. Presentación del libro *Cuentos populares recogidos de la tradición oral de España de Aurelio M. Espinosa*, editado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

MIÉRCOLES 25

- 10:00** Culturas patrimoniales y patrimonios culturales. De la variedad política en el tratamiento de las músicas.
Susana Asensio Llamas. CSIC.
- 12:00** Directrices y normativas internacionales sobre Patrimonio Cultural Inmaterial: su plasmación en las legislaciones de los estados europeos y de las Comunidades Autónomas de España.
Dámaso Javier Vicente Blanco. Profesor de la Universidad de Valladolid. UVa.
- 17:00** El tratamiento del patrimonio material e inmaterial en España y América: antropólogos entre mundos (coincidencias y diferencias de la gestión del PCI en los países europeos y americanos, así como entre los pueblos indígenas de América)
Julián López. Profesor de la Universidad Nacional a Distancia. UNED.

JUEVES 26

- 10:00** Oralidad contemporánea y Patrimonio Cultural Inmaterial: cómo registrar, catalogar y estudiar las expresiones populares de los jóvenes de ahora
Luisa Abad. Profesora de la Universidad de Castilla la Mancha. UCLM.
- 12:00** Canciones populares asturianas. Una reflexión sobre la identificación local con el Patrimonio Inmaterial.
Óscar Muñoz Morán. Profesor de la Universidad Complutense de Madrid. UCM.
- 17:00** La red de paisajes como nuevo enfoque en la gestión del Patrimonio Inmaterial. El caso de la Reserva de la Biosfera 'Meseta Ibérica'
Joaquín Romano. UVa.
Luis Díaz Viana. CSIC-UVa.
Emilio Pérez. UVa.

VIERNES 27

- 10:00** El Patrimonio Inmaterial como metacultura y su negación de las diversidades culturales: el caso del flamenco
Ascensión Barañano. Profesora titular de la Universidad Complutense de Madrid y antigua conservadora del Museo Nacional de Antropología. UCM.
- 12:00** Conclusiones: examen de las herramientas de actuación sobre la cultural inmaterial (normativas, legislaciones, listas y declaraciones del Patrimonio de la Humanidad)
Luis Díaz Viana. CSIC-UVa.
Ignacio Fernández de Mata. UBU.