

BREVE MEMORIA/CV DE MARIO VARGAS LLOSA.

El escritor peruano-español Jorge Mario Pedro Vargas Llosa (Arequipa, 28 de marzo de 1936) es uno de los más importantes novelistas y ensayistas contemporáneos. Atesora los más importantes premios literarios internacionales como el Nobel de Literatura (2010), el Príncipe de Asturias de las Letras (1986), el Cervantes (1994), el Planeta (1993), el Biblioteca Breve (1963), el Rómulo Gallegos (1967), etc.

Producción literaria:

1952 *La huida del Inca*, pieza de teatro.

1957 *El Desafío*, relato.

1959 *Los jefes*, colección de cuentos.

1963 *La ciudad y los perros*, novela.

1966 *La casa verde*, novela.

1967 *Los cachorros*, relato.

1969 *Conversación en La Catedral*, novela.

"*Carta de batalla por Tirant lo Blanc*", prólogo a la novela de Joanot Martorell.

1971 *Historia secreta de una novela. García Márquez: historia de un deicidio*, ensayo literario.

1973 *Pantaleón y las visitadoras*, novela.

1975 *La orgía perpetua: Flaubert y Madame Bovary*, ensayo literario.

1977 *La tía Julia y el escribidor*, novela.

1981 *La señorita de Tacna*, teatro .

La guerra del fin del mundo, novela .

Entre Sartre y Camus, ensayos.

1983 *Kathie y el hipopótamo*, teatro.

Contra viento y marea, ensayos políticos y literarios.

1984 *Historia de Mayta*, novela.

"*La suntuosa abundancia*", ensayo sobre Fernando Botero.

- 1986 *Contra viento y marea*, volúmenes I (1962-1972) y II (1972-1983).
La Chunga, teatro.
¿Quién mató a Palomino Molero?, novela policial.
- 1987 *El hablador*, novela.
- 1988 *Elogio de la madrastra*, novela.
- 1989 Traducción del francés y prólogo al relato de Arthur Rimbaud, *Un corazón bajo la sotana*.
- 1990 *Contra viento y marea*, volumen III (1983-1990).
La verdad de las mentiras, ensayos literarios.
(Se estrena *Tune in tomorrow*, película basada en *La tía Julia y el escribidor*)
- 1991 *A writer's reality*, colección de conferencias dictadas en la Universidad de Syracuse.
- 1992 "Un hombre triste y feroz", ensayo sobre George Grosz.
- 1993 *El pez en el agua*, memorias.
El loco de los balcones, teatro.
Lituma en los Andes, novela.
- 1994 *Desafíos a la libertad*, ensayos sobre la cultura de la libertad. Ojos bonitos, cuadros feos, obra dramática para radio (BBC).
- 1996 *La utopía arcaica, José María Arguedas y las ficciones del indigenismo*, ensayo.
Making Waves, selección de ensayos de *Contra viento y marea* (publicado sólo en inglés)
- 1997 *Los cuadernos de don Rigoberto*, novela.
Cartas a un joven novelista, ensayo literario.
- 2000 *La fiesta del Chivo*, novela.
Nationalismus als neue Bedrohung, selección de ensayos políticos (publicados sólo en alemán).
El lenguaje de la pasión, selección de artículos de la serie "Piedra de Toque", publicados entre 1992 y 2000, en el diario *El País*, de Madrid, y en la cadena de publicaciones afiliadas.
- 2001 *Bases para una interpretación de Rubén Darío*, publicada por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Fue su tesis de graduación en dicha Universidad, en 1958.

Andes, textos para fotografías de Pablo Corral, editado por National Geographic.

2002 Edición corregida y aumentada de *La verdad de las mentiras* (Alfaguara).

2003 *El paraíso en la otra esquina*, novela.

L'Herne. Mario Vargas Llosa, ensayos, correspondencia, entrevistas, testimonios, (Edición de Le Cahier de L'Herne, en francés).

Diario de Irak, artículos sobre la guerra en Irak que fueron publicados en El País. Contiene fotografías de su hija Morgana Vargas Llosa.

2004 *La tentación de lo imposible*, ensayo sobre Los Miserables de Victor Hugo, materia del curso que dictó en la Universidad de Oxford, en el semestre de verano de 2004.

Obras Completas. Volumen I Narraciones y novelas (1959-1967) y Volumen II Novelas (1969-1977), publicadas por Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores (España).

Éditions de L'Herne publica *Un demi-siècle avec Borges*, entrevista y ensayos sobre Borges de 1964 a 1999 (publicado sólo en francés).

Estatua Viva, poema de Mario Vargas Llosa y litografías en piedra de Fernando de Szyszlo, Ediciones Arte Dos Gráfico, Bogotá, Colombia.

2005 *Obras Completas*, Volumen III Novelas y Teatro (1981-1986) publicadas por Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.

Dictionnaire amoureux de l'Amérique latine, selección de ensayos recopilados y traducidos al francés por Albert Bensoussan. Publicado en francés por Editorial Plon.

2006 *Israel/Palestina. Paz o guerra santa*, recopilación de artículos escritos con motivo de su visita a dichos países.

(Estreno de la película *La fiesta del Chivo*, basada en dicha novela y dirigida por Luis Llosa).

Travesuras de la niña mala, novela.

Obras completas. Volumen VI Ensayos Literarios I, publicadas por Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.

2007 *Odiseo y Penélope*, teatro.

Diálogo de damas, poemas (Esculturas de Manolo Valdés, Aeropuerto Barajas de Madrid).

Touchstones. Essays on Literature, Art and Politics, ensayos seleccionados, traducidos y editados por John King, y publicados en inglés por Faber & Faber.

Obras Completas. Volumen IV Novelas y Teatro (1987-1997), publicadas por Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.

2008 *Wellsprings*, conferencias y ensayos publicados en inglés por Harvard University Press.

Al pie del Támesis, teatro.

El viaje a la ficción. El mundo de Juan Carlos Onetti, ensayo.

2009 *Sables y utopías. Visiones de América Latina*, selección de ensayos sobre temas políticos, literatura y arte latinoamericanos.

Las mil noches y una noche, teatro.

2010 *Fonchito y la luna*, cuento infantil.

El sueño del celta, novela.

Obras Completas. Volumen V Novelas (2000-2006), publicadas por Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.

2012 *La civilización del espectáculo*, ensayo sobre la cultura contemporánea.

Obras Completas. Volumen IX, Piedra de Toque I (1962-1983); Volumen X, Piedra de Toque II (1984-1999); Volumen XI, Piedra de Toque III (2000-2012), publicadas por Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.

2013 *El Héroe discreto*, novela

2014 *El barco de los niños*, cuento.

2015 *Los cuentos de la peste*, teatro

Cinco esquinas (en preparación), novela.

Sus obras han sido traducidos al francés, italiano, portugués, catalán, inglés, alemán, holandés, polaco, rumano, húngaro, búlgaro, checo, ruso, lituano, estonio, eslovaco, ucraniano, esloveno, croata, sueco, noruego, danés, finés, islandés, griego, hebreo, turco, árabe, japonés, chino, coreano, malayo, cingalés, serbio, letón, bosnio, georgiano, Bahasa, indonesio, Malayalam, macedonio, Sinhala, hindi, vietnamita, estonio y gallego.

Premios y Distinciones

- En 1959 gana el Premio Leopoldo Alas por Los Jefes.
- En 1962 obtiene el Premio Biblioteca Breve con su obra La ciudad y los perros. Con esta misma novela obtiene, en 1963, el Premio de la Crítica Española y el segundo puesto del Prix Formentor.
- En 1967 obtiene los premios Nacional de Novela del Perú, el Premio de la Crítica Española y el Rómulo Gallegos por su novela La casa verde.
- En 1977 es nombrado miembro de la Academia Peruana de la Lengua y ocupa la Cátedra Simón Bolívar de la Universidad de Cambridge.
- En 1982 recibe el Premio del Instituto Italo Latinoamericano de Roma.
- En 1985 gana el Premio Ritz París Hemingway por su novela La guerra del fin del mundo.
- En 1986 gana el Premio Príncipe de Asturias de las Letras.
- En 1988 recibe el Premio Libertad (Suiza) otorgado por la Fundación Max Schmidheiny.
- En 1989 recibe el Premio Scanno (Italia) por su novela El hablador.
- En 1990 gana el Premio Castiglione de Sicilia (Italia) al mérito a su obra novelística y es nombrado Profesor Honoris Causa de la Universidad Internacional de Florida en Miami.
- Es también Doctor Honoris Causa de la Universidad Hebrea de Jerusalén, del Connecticut College en Estados Unidos, del Queen Mary College, de la Universidad de Londres y de la Universidad de Boston.
- En 1993 obtiene el Premio Planeta por su novela Lituma en los Andes.
- El 24 de marzo de 1994 es elegido miembro de la Real Academia Española de la Lengua.
- En 1994 le fue otorgado el Premio Literario Arzobispo San Clemente de Santiago de Compostela por Lituma en los Andes.
- En 1995 le fue concedido el Premio Jerusalén.
- En 1996 el Gremio de los libreros alemanes le otorga el Premio de la Paz.
- En abril de 1997 se le otorga el Premio Mariano de Cavia, que concede el diario ABC, por su artículo Los inmigrantes, publicado en El País en agosto de 1996.
- En mayo de 2015 obtiene la Medalla de Oro de la Comunidad de Madrid.
- Visitante Ilustre de la ciudad de Buenos Aires (Argentina).
- Doctor Honoris Causa de la Universidad de Lima (Perú).
- Pluma de Oro otorgada por el Club de la Escritura, Madrid (España).
- Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa (Perú).
- Medalla y Diploma de Honor de la Universidad Católica de Santa María de Arequipa, Perú.

En 2011 recibió el título de Marqués de Vargas Llosa.