

SUBCOMISIÓN TÉCNICA

Representantes de la Dirección Provincial de Educación de Burgos

Jesús Ávila Sangrador
José Matesanz del Barrio
María Paz Zapiáin Zabala

Representantes de la Universidad de Burgos

Ana María Aguilar López
Francisco Javier Hoyuelos Álvaro

Representante de alumnos

Será elegido al comienzo del curso.

DIRECCIÓN

Ana María Aguilar López. Profesora del Departamento de Didáctica Específicas. Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Burgos.

COORDINACIÓN

Jesús Ávila Sangrador. Asesor del Área Lingüístico-Comunicativa (Lengua) del CFIE de Burgos.

jaavilas@educa.jcyl.es

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Inscripciones: remitiendo la solicitud adjunta en la página a ifie@ubu.es en formato PDF, firmada, indicado en el ASUNTO: "Solicitud cursos de convenio con JCyL".

https://www.ubu.es/sites/default/files/portal_page/files/ficha_de_inscripcion_cursos_ifie_2.doc

Plazo: hasta el 9 de febrero de 2018.

En caso de ser necesario, se realizaría el sorteo para la selección de asistentes.



CURSO ENSEÑAR LITERATURA: CONTRIBUCIONES DESDE LA DIDÁCTICA

(18 horas – 2 créditos)

19, 21, 26 y 28 de febrero de 2018

Justificación

Es frecuente, sobre todo en Secundaria, encontrar docentes que comentan las dificultades que tienen cuando enseñan literatura. Los alumnos no leen lo que se les propone o no entienden lo que leen; tienen muchas dificultades a la hora de abordar la creación de textos; les aburren las clases de literatura cuando se les plantea el estudio de los periodos artísticos, los autores y sus obras.

Se impone una reflexión profunda sobre los objetivos y las competencias que queremos conseguir con la enseñanza de la literatura. Igualmente, se deberían replantear las metodologías utilizadas que no consiguen despertar en la mayoría de nuestros alumnos un mínimo interés por la literatura.

Este curso pretende iniciar un debate sobre cómo se enseña literatura. Se trata de identificar los problemas que genera su enseñanza para, a partir de ese punto, plantear propuestas divergentes válidas para actualizar nuestras metodologías.

Objetivos

- Iniciar una reflexión sobre el lugar que debe ocupar la literatura en nuestro sistema educativo, y cómo debe abordarse su enseñanza.
- Dar a conocer distintos enfoques y herramientas válidas para la enseñanza de la literatura.
- Plantear la lectura y la escritura creativa como medios para enseñar y aprender literatura.
- Utilizar las TIC en las clases de literatura como elemento motivador.

Contenidos

- ¿Qué supone enseñar literatura en nuestro sistema educativo y cuáles son los objetivos que se deben conseguir?
- Conocimiento de distintos planteamientos para enseñar literatura.
- Utilización de la lectura de textos y la escritura creativa como medio para llegar a apreciar y entender lo que realmente es la literatura.
- Herramientas TIC y redes sociales en la clase de literatura.

Nº de plazas, destinatarios y criterios de selección

Para titulados de la UBU habrá 6 plazas reservadas. Criterios: <https://www.ubu.es/instituto-de-formacion-e-innovacion-educativa-ifie/cursos-para-profesorado-de-enseñanzas-medias-yo-primaria-y-alumnos-de-master-y-egresados-titulados/actividades-en-convenio-con-la>

Metodología y evaluación

Se propone una metodología activa, en la que la exposición teórica esté abierta al debate. Asimismo habrá una parte de aplicación práctica. Los asistentes deberán participar en el debate planteado y realizar las actividades propuestas.

Al final del curso se realizará una valoración *online*.

Horario y ponentes

MÓDULO PRESENCIAL (12 horas).

● **Lunes 19 de febrero de 17:30 a 20:30.**

Enseñar literatura a los adolescentes. *Francisco Alonso Blázquez.* Catedrático de Secundaria. Profesor de Didáctica de la Universidad Autónoma de Madrid.

● **Miércoles 21 de febrero de 17:30 a 20:30.**

Texto como texto y texto como pretexto. *Ana María Aguilar López.* Profesora del Departamento de Didácticas Específicas. Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Burgos.

● **Lunes 26 de febrero de 17:30 a 20:30.**

Aprender literatura escribiendo. Puentes entre teoría y práctica. *Jesús Pérez Sáiz.* Director de la Escuela de Escritores de Burgos. Miembro de la Asociación Europea de Programas de Escritura Creativa (EACWP).

● **Miércoles 28 de febrero de 17:00 a 20:00.**

Innovación y creatividad: enseñar literatura en el siglo XXI. *Beatriz Regueiro Salgado.* Profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad Complutense de Madrid.

MÓDULO DE APLICACIÓN AL AULA (3 horas): desarrollo en el aula de una propuesta didáctica de enseñanza de la literatura.

MÓDULO DE TRABAJO COLABORATIVO (3 horas): participación en un foro de intercambio de ideas con al menos 2 intervenciones relevantes y puesta en común de las propuestas didácticas sobre la literatura.

Lugar de realización

Universidad de Burgos, Aula A 11 Fac. CC. Económicas.

Horario previsto: de 17:30 a 20:30.

Certificación

El IFIE de Burgos certificará **2 créditos de formación (18 horas)** siempre que se haya asistido al 85 % de las horas y se cumplan los requisitos indicados según la normativa vigente.