



## Arte en Burgos a lo largo del Camino de Santiago

**Description:** El **Camino de Santiago** fue la ruta de peregrinación más importante de la Europa medieval y uno de las rutas culturales y religiosas de mayor importancia y beneficio para la historia de España.

Gracias al Camino de Santiago los aislados y pequeños reinos hispánicos -enzarzados en guerras civiles y contra Al-Andalus- pudieron

abrirse a Europa para dar y recibir de los pueblos traspirenaicos una gran riqueza cultural. El Camino de Santiago no sólo tuvo repercusiones de tipo religioso, supuso para España uno de los hechos de mayor transcendencia de su historia medieval.

La comunidad de Castilla y León es la que mayor tramo del Camino de Santiago tiene de toda España. Penetra desde La Rioja por el oriente de la provincia de Burgos y después de atravesar esta provincia, la de Palencia y más tarde León, se aleja de la comunidad al llegar a Galicia.

No es extraño, por tanto, que el peregrino a Compostela a su paso por Burgos, pueda saborear de algunos de los monumentos románicos y góticos más espectaculares de todas las posibles rutas culturales que surcan España.

### Temas:

- Arte Románico
- Arte Gótico
- Iconografía y simbolismo.
- Tres Culturas

### Actividades culturales:

- Visita guiada a la Catedral.
- Visita guiada al Panteón Real Medieval del Monasterio de las Huelgas.
- Visita guiada al antiguo Hospital del Rey
- Visita a la ciudad
- Visita al Museo del Libro.
- Taller gastronómico – Menú del peregrino.



### Viajes:

- Santo Domingo de Silos and Covarrubias
- San Juan de Ortega. El Milagro de la Luz y menú del peregrino
- Ruta Hontanas-Castrojeriz
- Visita al centro de interpretación del Románico –Santa María la Real





## Art in Burgos, along The Way to Santiago

**Course description:** Burgos and The Way to Santiago came into being and grew up together, influencing each other, particularly in Medieval Ages (11<sup>th</sup> to 15<sup>th</sup> Century), the heyday of pilgrimages. The Way became not just a religious route, but also a cultural route which brought along the latest artistic flows and tendencies which, in combination with the local culture, resulted in a cultural crossbreeding on which today's European unity is based. Thanks to the Way to Santiago, the isolated and small Iberian kingdoms – entangled in civil wars and against the Arabs- could open to Europe a way for cultural exchange.

Castilla y León is the region with the longest stretch along the Way, starting in la Rioja, by the east from the province, crossing the province, towards Palencia, and then León.

Therefore, the Pilgrim to Santiago would enjoy, walking through Burgos, some of the greatest Romanesque and Gothic monuments from Spain.

### Modules:

- Romanesque Art.
- Gothic Art.
- Iconography and Symbolism.
- Three Cultures.

### Cultural activities:

- Guided visit to the Gothic Cathedral & city tour.
- Guided visit to the Medieval Royal Pantheon from the Monasterio de las Huelgas.
- Guided visit to the Hospital del Rey
- Guided visit to the Book Museum
- Pilgrim's Menu workshop

### Trips:

- Santo Domingo de Silos and Covarrubias
- San Juan de Ortega. Light Miracle and Pelgrin's menu.
- Walking from Hontanas-Castrojeriz
- Visit to Santa María la Real – Romanesque Foundation

