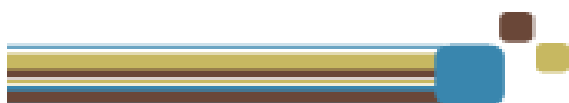


*Estos libros se pueden consultar y prestar, ámate a leer.*



Fecha: 18/04/2016

Hora: 12:00

Lugar: Vestíbulo de la  
Biblioteca General



Biblioteca Universitaria



**Centro de Interés**

**“BiblioUBU por Cervantes”**

Del 18 al 26 de Abril Día del Libro 2016



## **Centro de Interés: BiblioUBU por Cervantes**

Este año se celebra el IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes y la Biblioteca Universitaria organiza un Centro de Interés "**BiblioUBU por Cervantes**" en el vestíbulo de la Biblioteca General donde se van a exponer durante los días 18 al 26 de abril, con motivo del Día del Libro 2016, una selección de documentos que tenemos en nuestro fondo sobre Miguel de Cervantes (su obra, estudios críticos, facsímiles, etc.).

Este cuadernillo recopila la bibliografía de las obras expuestas en el Centro de Interés.

Las obras se pueden sacar en préstamo durante la semana que permanezcan expuestas (se aplicará la política de préstamo que rige en nuestra biblioteca).

**Universidad de Burgos. Biblioteca Universitaria**



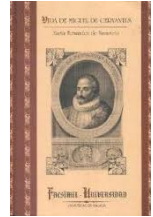
### **Obras facsimilares:**

Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de la Mancha. Don Quijote de la Mancha : facsimil de la primera edición. Palma de Mallorca: Alfaguara etc., 1968. 2 v.

Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de la Mancha. Edición facsimilar de El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha. facs. ed. Madrid: Grupo Libro 88, 1992. 4 v. il.

**Fernández de Navarrete, M.; Lara Garrido, J.e.l. Vida de Miguel de Cervantes. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2005, h. pleg.**

Publicada en 1819, la de Fernández de Navarrete es la más importante de las biografías escritas sobre el autor del Quijote. En ella se publicaron multitud de documentos inéditos que vinieron a iluminar aspectos desconocidos de su vida. En el prólogo, escrito por José Lara Garrido, se analiza la personalidad del biógrafo, sus métodos de investigación y crítica y el lugar que la obra ocupa en los estudios cervantinos.



Henrich, M.e.l.; Givanel i Mas, J.p.; Azorín, p. Iconografía de las ediciones del Quijote : reproducción facsimil de las portadas de 611 ediciones de los años 1605 a 1905. 1, Ediciones castellanas y catalanas. Valladolid: Consejería de Cultura y Turismo, 2005, il.

Henrich, M.e.l.; Givanel i Mas, J.p.; Azorín, p. Iconografía de las ediciones del Quijote : reproducción facsimil de las portadas de 611 ediciones de los años 1605 a 1905. 2, Traducciones francesas. Valladolid: Consejería de Cultura y Turismo, 2005, il.

Henrich, M.e.l.; Givanel i Mas, J.p.; Azorín, p. Iconografía de las ediciones del Quijote : reproducción facsimil de las portadas de 611 ediciones de los años 1605 a 1905. 3, Traducciones extranjeras varias. Valladolid: Consejería de Cultura y Turismo, 2005, il.

Caballero, F.; García Marchante, J.S.p.; Fernández Fernández, M.C.p. Pericia geográfica de Miguel de Cervantes demostrada con la historia de D. Quijote de la Mancha. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2006.



**Almarcha Núñez-Herrador, E.; Sánchez Sánchez, I.; Fernández Olalde, Ó. Don Quijote, cromos del mundo I : colección. Ciudad Real: Universidad de Castilla-La Mancha, 2007. 1 estuche (7 cuadernillos con cromos) il. col. 13 cm p.**

En estos años de celebraciones cervantinas el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha ha querido aportar una selección de su rica colección de cromos con la intención de divulgar estas bellas y entrañables imágenes para deleite de todos.

**Liébana Collado, A.p. Les véridiques aventures d'un Don quichotte à la manque : (Le Rire). Ciudad Real: Centro de Estudios de Castilla-La Mancha, 2010. 1 carpeta il.**



### **Fondo antiguo:**

- Cervantes Saavedra, M.de. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Ed. monumental exornada con riquísimas láminas grabadas en acero... ed. Barcelona: Espasa y Compañía. 2 v. il.
- Cervantes Saavedra, M.d.D.Q.d.l.M.; Sawa, M.d.; Becerra, P.d. Crónica del centenario del Don Quijote. Madrid: Establecimiento Tipográfico de Antonio Marzo, 1905, il.
- Rodríguez Marín, F.s. Nuevos documentos cervantinos hasta ahora inéditos. Madrid: s.n., 1914.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Rodríguez Marín, F.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid: Revista de Archivos Bibliotecas y Museos, 1916. 6 v.
- Rodríguez Marín, F. El retrato de Miguel de Cervantes : estudio sobre la autenticidad de la Tabla de Jáuregui que posee la Real Academia. Madrid: Tip. de la "Revista de Arch. Bibl. y Museos", 1918, lám.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Rodríguez Marín, F.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid: La Lectura, 1922. 8 v.
- Cervantes Saavedra, M.d. Obras de Miguel de Cervantes Saavedra. 7ª ed. Madrid: Librería de los Sucesores de Hernando, 1924.
- Castro, A. El pensamiento de Cervantes. Madrid: Imprenta de la Librería y Casa Editorial Hernando, 1925.
- Unamuno, M.d. Vida de Don Quijote y Sancho según Miguel de Cervantes Saavedra. 4ª ed. Madrid: Renacimiento, 1928.



**Cervantes Saavedra, M.d.; Vivanco, Á.i.; Cueva, M.d.l.c.; Rodríguez Marín, F.p. El alma de Cervantes. 3ª ed. Madrid: s.n., 1929, il.**

“Este libro de pensamientos, máximas y consejos al alcance de la inteligencia de los niños, entresacados de las obras de Cervantes por Manuel de la Cueva, lleva un prólogo del Excmo. Sr. Don Francisco Rodríguez Marín, de la Real Academia Española, y está decorado por Ángel Vivanco.” Obra declarada de utilidad para la enseñanza por Real Orden de 3 de marzo de 1919.

- Cervantes Saavedra, M. de; Lomba y Pedraja, J.R.e.l.; Marco, F.i.; Menéndez Pidal, R.d. Don Quijote de la Mancha. Madrid: Instituto Escuela Junta para Ampliación de Estudios, 1933.
- Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Barcelona: Ramón Sopena, 1936, il.
- Givanel i Mas, J.; Gaziél. Historia gráfica de Cervantes y del Quijote. Madrid: Plus-Ultra, 1946, il.
- Rodríguez Marín, F. Estudios cervantinos. Madrid: Atlas, 1947.

**Universidad de Valladolid. Biblioteca de Santa, C.; Rivera Manescau, S. Fiesta del libro. IV Centenario de Miguel de Cervantes : el modelo del Licenciado Vidriera. Valladolid: Sever Cuesta, 1947.**



Herrero García, M. Vida de Cervantes. Madrid: Editora Nacional, 1948, il.

Orico, O. Camoens y Cervantes. Madrid: Editora Nacional, 1948, lam. dob.

Lumbreras, P. Casos y lecciones del Quijote. 2ª ed. Madrid ; Buenos Aires: Studium de cultura, 1952.

Romero Flores, H.R. Biografía de Sancho Panza : filósofo de la sensatez. Barcelona: Aedos, 1952.

Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; con ilustraciones de Gustavo Doré. México: W.N. Jackson, 1954, 4 v. il.

Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. 17ª reformada ed. Burgos: Hijos de Santiago Rodríguez, 1957, il.



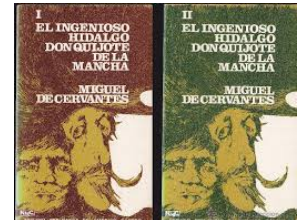
**Cervantes Saavedra, M.d.; Aguilar Moré, R.i.; Gutiérrez, F. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Barcelona: Marín, 1961. 2 v. il.**

Cervantes Saavedra, M.d.; Segrelles, J.I. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid: Espasa-Calpe, 1966. 2 v. il.

### **Obras de Cervantes:**

**Cervantes Saavedra, M.d.; Castro, A.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid: Magisterio Español, 1971. 2 v.**

Esta edición se acompaña de un ensayo, a modo de introducción, de Américo Castro, en el cual, bajo el título "Cómo veo ahora el Quijote", se presenta la obra, el pensamiento de Cervantes y la sociedad española de la época, en una perspectiva inédita.



Cervantes Saavedra, M.d.; Murillo, L.A.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid: Castalia, 1978. 3 v.

Cervantes Saavedra, M.d.; Gaos, V.e.l. Poesías completas. 2. Madrid: Castalia, 1981, lám.

Cervantes Saavedra, M.d.; Nagy, E.e.l. El rufián dichoso. 3ª ed. Madrid: Cátedra, 1981.



**Cervantes Saavedra, M.d.; Murillo, L.A.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. 3ª corr. ed. Madrid: Castalia, 1983, 3 v.**

Basado en el manuscrito original, este libro contiene también la iconografía adecuada de la obra literaria. Incluye una introducción acompañada de una biografía y un estudio crítico de la obra, el texto completo, notas al pie en la parte inferior de cada página, glosario, ilustraciones del texto original, dos bibliografías, y un índice.

- Cervantes Saavedra, M.d.; Gaos, V.e.l. Poesías completas. 1, Viaje del Parnaso y adjunta al Parnaso. Madrid: Castalia, 1984, il.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Marrast, R.e.l. La Numancia. El cerco de Numancia. Madrid: Cátedra, 1984.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Murillo, L.A.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. 3ª ed. Madrid: Castalia, 1984. 3 v.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sieber, H.e.l. Novelas ejemplares. 7ª ed. Madrid: Cátedra, 1985. 2 v.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Gaos, V.e.l. Don Quijote de la Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid: Gredos, 1987. 3 v.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Allen, J.J.e.l. Don Quijote de la Mancha. 11ª ed. Madrid: Cátedra, 1989. 2 v. il.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Rodríguez López-Vázquez, A.e.l. El rufián dichoso ; El rufián viudo. Kassel: Reichenberger, 1994.
- Cervantes Saavedra, M.d.; López Estrada, F.e.l.; López García-Berdoy, M.T.e.l. La Galatea. Madrid: Cátedra, 1995, il.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. Don Quijote de la Mancha. Madrid: Alianza Editorial, 1996. 2 v. + 12 disquetes.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La española inglesa ; El licenciado Vidriera ; La fuerza de la sangre. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La Galatea. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La gitanilla ; El amante liberal. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. El trato de Argel. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La Numancia. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l. El rufián dichoso. Madrid: Castalia, 1997.
- Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La ilustre fregona ; Las dos doncellas ; La señora Cornelia. Madrid: Alianza Editorial, 1997.

*Estos libros se pueden consultar y prestar, ¡ánimate a leer.*

Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. Viaje al Parnaso. Madrid: Alianza Editorial, 1997.

Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. El gallardo español ; La casa de los celos. Madrid: Alianza Editorial, 1997.

Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. Los baños de Argel ; El rufián dichoso. Madrid: Alianza Editorial, 1997.

Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. Entremeses. Madrid: Alianza, 1998.

Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La entretenida ; Pedro de Urdemalas. Madrid: Alianza, 1998.

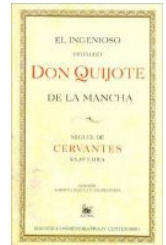
Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. La gran sultana ; El laberinto de amor. Madrid: Alianza Editorial, 1998.

Cervantes Saavedra, M.d.; Sevilla Arroyo, F.e.l.; Rey Hazas, A.e.l. Persiles y Segismunda. Los trabajos de Persiles y Segismunda. Madrid: Alianza Editorial, 1999.

Cervantes Saavedra, M.d.; Romero Muñoz, C.e.l. Persiles y Segismunda. Los trabajos de Persiles y Segismunda. 2ª rev. y puesta al día ed. Madrid: Cátedra, 2002.

**Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de La Mancha. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes Saavedra ; edición, Alberto Blecua y Andrés Pozo. Ed. conmemorativa IV Centenario, 4ª en este formato ed. Madrid: Espasa Calpe, 2005, il.**

Austral conmemora el IV Centenario de la publicación de *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha* con una edición especial a cargo de Alberto Blecua y Andrés Pozo e ilustrada con cincuenta estampas escogidas de las más célebres ediciones de diferentes épocas y países.



Cervantes Saavedra, M.d.; Baras Escolá, A. La Numancia. Tragedia de Numancia. 1ª ed. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2009.



**Cervantes Saavedra, M.d. Don Quijote de la Mancha : edición conmemorativa IV centenario Cervantes. 2ª, reimp. corr. y aum. ed. Madrid: Real Academia Española : Asociación de Academias de la Lengua Española, 2015.**

A la celebración del IV Centenario de la publicación de la segunda parte de Don Quijote (2015), le sigue, en 2016, la conmemoración del IV Centenario de la muerte de su autor, Miguel de Cervantes. Las Academias de la Lengua Española y la editorial Alfabuara se unen a esta celebración con la reedición de este clásico universal. Esta edición reproduce el texto crítico y las notas de Francisco Rico, y se completa con estudios de escritores y filólogos de la talla de Mario Vargas Llosa, Francisco Ayala, Martín de Riquer, José Manuel Blecua, Guillermo Rojo, José Antonio Pascual, Margit Frenk y Claudio Guillén. Prologado por Darío Villanueva.

Cervantes Saavedra, M.d.; Trapiello, A.e.l.; Vargas Llosa, M.p. Don Quijote de la Mancha. 1ª ed. Barcelona: Destino, 2015.



### **Estudios crícos:**

Cervantes Saavedra, M.d.; Cayón Fernández, L. Don Quijote de la Mancha. Diccionario de El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Madrid : Tesoro 1962.



**Torrente Ballester, G. El Quijote como juego / Gonzalo Torrente Ballester. Madrid: Guadarrama, 1975.**

Ensayo literario que expone, con una prosa limpia y fuerte, impregnada de admiración por la obra que analiza, una nueva teoría sobre la obra cumbre de Cervantes.

Unamuno, M.d. Vida de Don Quijote y Sancho : según Miguel de Cervantes Saavedra explicada y comentada por Miguel de Unamuno. 16ª ed. Madrid: Espasa-Calpe, 1975.

Fuentes, C. Cervantes o la crítica de la lectura. México: Joaquín Mortiz, 1976.

Molho, M. Cervantes, raíces folklóricas. Madrid: Gredos, 1976.

Cherchi, P. Capitoli di critica cervantina : (1605-1789). Roma: Bulzoni, 1977.

Congreso Internacional sobre Cervantes (1º. 1978. Madrid); Criado de Val, M.d. Cervantes : su obra y su mundo : Actas del I Congreso Internacional sobre Cervantes. Madrid: Edi-6, 1981.

Ihrle, M. Skepticism in Cervantes / Maureen Ihrle. London: Tamesis Books, 1982.

Aylward, E.T. Cervantes, pioneer and plagiarist /E.T. Aylward. London: Tamesis Books : Grant & Cutler distributor, 1982.

Ayala, F. Cervantes y Quevedo. 1ª en Colección letras e ideas ed. Barcelona: Ariel, 1984.

Sampayo Rodríguez, J.R. Rasgos erasmistas de La Locura del Licenciado Vidriera de Miguel de Cervantes. Zaragoza: Reichenberger, 1986.

Riley, E.C. Introducción al Quijote. Barcelona: Crítica, 1989.

Urbina, E. El sin par Sancho Panza : parodia y creación. 1ª ed. Barcelona: Anthropos, 1991.

Williamson, E.; Vargas Llosa, M.p. El Quijote y los libros de caballerías. Madrid: Taurus, 1991.

Falcón, L. Amor, sexo y aventura en las mujeres del Quijote. Barcelona etc.: Hacer etc., 1997.

Jurado Santos, A. Tolerancia y ambigüedad en "La gran sultana" de Cervantes. Kassel : Reichenberger, 1997.

Nabokov, V. Curso sobre el "Quijote" / Vladimir Nabokov. 1ª ed. Barcelona : Ediciones B, 1997.

Lozano Renieblas, I. Cervantes y el mundo del "Persiles". Alcalá de Henares: Centro de Estudios Cervantinos, 1998.



Zimic, S. Los cuentos y las novelas del "Quijote". S.l. Madrid: Universidad de Navarra ; Iberoamericana, 1998.

**Iffland, J. De fiestas y aguafiestas : risa, locura e ideología en Cervantes y Avellaneda. Pamplona Madrid : Universidad de Navarra ; Iberoamericana, 1999.**

Estudio de las obras de Cervantes y Avellaneda con el que el autor nos lleva a comprender las características personales, intelectuales y sociales de ambos autores, así como a entender los avatares de toda una época.



López Alonso, A. Enfermedad y muerte de Cervantes. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá Servicio de Publicaciones, 1999.

Locos Amenos". Convivio, I.; Molho, M.; Casasayas, J.M.e.l.; Bernat Vistarini, A.e.l. Desviaciones lúdicas en la crítica cervantina : Primer Convivio Internacional de "Locos Amenos" : memorial Maurice Molho. 1ª ed. Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2000.

Asociación de Cervantistas. Congreso Internacional; Bernat Vistarini, A.e.l. Volver a Cervantes : actas del IV Congreso Internacional de la Asociación de Cervantistas : Lepanto, 1/8 de octubre de 2000. Palma: Universitat de les Illes Balears, 2001. 2 v.

Rodríguez Marín, F.; Roda, C.d.; Puyol y Alonso, J. Estudios cervantinos : cocina, música, supersticiones, refranes : homenaje a la inmortal obra de Cervantes Don Quijote de la Mancha en el cuarto centenario de su publicación / textos de F. Rodríguez Marín, Cecilio de Roda, J. Puyol y Alonso ; introducción de Francisco Calero ; ilustraciones de Antonio Carnicero. Madrid : Guillermo Blázquez, 2003, il.

Alvar, C. La imagen del Quijote en el mundo / Carlos Alvar. Barcelona : Lunwerg; 2004, il.

León, M.T. Cervantes, el soldado que nos enseñó a hablar. Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá, 2004.

Navia; Llamazares, J. Territorios del Quijote / fotografías, Navia ; textos, Julio Llamazares. Barcelona : Lunwerg, 2004, principalmente fot.

Trapiello, A. Las vidas de Miguel de Cervantes. Madrid : ABC, 2004.

Citas y refranes en El Quijote. 3ª ed. Salamanca : CEYLA, 2005, il.

El Quijote del IV centenario : (1605-2005). 2ª ed. Salamanca : Centro de Estudios Literarios y de Arte de Castilla y León, 2005, il. bl. y n.

Alía Miranda, F.d.; Galán Gall, A.L.d.; Rodríguez Álvarez, R.d. El Quijote en las bibliotecas universitarias españolas. Ciudad Real : Universidad de Castilla La-Mancha, 2005, il.

Chamorro Chamorro, J.M. Don Quijote. Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2005, il.

Coronas González, S.M. El buen gobierno de Sancho : las "Constituciones" de la insula Barataria. Oviedo : Facultad de Derecho Universidad de Oviedo, 2005, il.

Domínguez Berrueta, M.; Cervantes Saavedra, M.d.; Barrio, E. Historias de Don Quijote. Ed. no venal ed. Burgos : Instituto Municipal de Cultura, 2005, il.

Jiménez Monteserín, M. Hacia Cervantes : de los libros al hombre : catálogo de la Exposición conmemorativa del IV Centenario de la publicación de El Quijote. Cuenca : Universidad de Castilla-La Mancha Servicio de Publicaciones, 2005, il.

Pedraza Jiménez, F.B. El "Quijote" en la controversia literaria del Barroco : lección inaugural de la Solemne Apertura Oficial del Curso Académico 2005/2006 de la Universidad Española, Ciudad Real, 4 de octubre de 2005. Cuenca : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2005.

Pons y Umbert, A.; Maluquer y Salvador, J. El ideal de justicia de Don Quijote de la Mancha : (resumen crítico) : discurso de Adolfo Pons y Umbert y contestación de José Maluquer y Salvador. Cizur Menor (Navarra) : Aranzadi, 2005.

Universidad de Córdoba. Facultad de Ciencias de la Educación, B.; Rodríguez Cibrián, D.d. Los sueños y la razón : exposición documental. Córdoba : Universidad de Córdoba : Universidad de Córdoba Facultad de Ciencias de la Educación, 2005, il. col.

Yerro, T.e.l. Por la senda del Quijote. Pamplona : Universidad Pública de Pamplona, 2005.



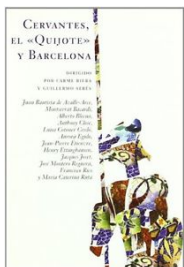
**Bravo Castillo, J.; Hagedorn, H.C.e.l. Don Quijote por tierras extranjeras : estudios sobre la recepción internacional de la novela cervantina Juan Bravo Castillo. 1ª ed. Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2007, il.**

Con este libro, que se caracteriza por su perspectiva comparatista, panorámica y multidisciplinar --y en el que han colaborado especialistas en Filología alemana, árabe, francesa, hispánica, inglesa e italiana--, se pretende facilitar el acceso de la comunidad científica española e internacional a la vasta y compleja temática del legado y de la impronta internacionales de la novela sobre el Caballero de la Triste Figura, aportando, además, nuevos datos y resultados sobre los más diversos aspectos de esta materia.

Cacho Blecua, J.M.d.; Bueno Serrano, A.C.e.l.; Esteban Erlés, P.e.l.; Luna Mariscal, K.X.e.l. De la literatura caballeresca al Quijote. 1ª ed. Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, 2007.

García García-Saavedra, C.i.; Marín Eced, T.d. Figuras femeninas en El Quijote. Cuenca : Universidad de Castilla-La Mancha, 2007, il.

Jané Carbó, J.; Hagedorn, H.C.e.l. Don Quijote cosmopolita : nuevos estudios sobre la recepción internacional de la novela cervantina Jordi Jané Carbó. 1ª ed. Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2007, il.



**Riera, C.d.; Serés, G.d.; Avallé-Arce, J.B. Cervantes, el "Quijote" y Barcelona dirigido por Carme Riera y Guillermo Serés ; Juan Bautista de Avallé-Arce. Barcelona : Fundació Caixa Catalunya etc., 2007, il.**

Cuatrocientos años después de la publicación de la Primera parte de El Quijote (1605) y en el marco de los actos conmemorativos del Año del Libro y de la Lectura, del Ayuntamiento de Barcelona, se celebró, el congreso "Cervantes, el Quijote y Barcelona"

Asociación de Cervantistas. Coloquio, I.; Pedraza Jiménez, F.B.e.l.; González Cañal, R.e.l. Con los pies en la tierra : Don Quijote en su marco geográfico e histórico : homenaje a José María Casasayas. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2008.

Santos, A. Barataria, la imaginada : el ideal utópico de don Quijote y Sancho. Santander ; Madrid : Universidad de Cantabria ; Centro de Estudios Cervantinos, 2008.

Brioso Santos, H.e.l.; Cervantes Saavedra, M.d. La conquista de Jerusalén por Godofre de Bullón. 1ª ed. Madrid : Cátedra, 2009.

**Bautista Naranjo, E. Un americano en La Mancha tras las huellas de don Quijote : traducción y estudio de "On the trail of don Quixote" (1897) de August Jaccaci. Ciudad Real : Centro de Estudios de Castilla-La Mancha Universidad de Castilla-La Mancha, 2010, il.**

En esta obra se abordan las crónicas de viaje que configuraron la ruta de don Quijote desde finales del siglo XIX. Este incentivo de turismo socio-cultural, que comprende gran parte de los pueblos y ciudades de La Mancha, no pueden entenderse sin el libro *On the Trail of don Quixote* (1896), de August Jaccaci, ilustrado por Daniel Vierge y admirado por Rubén Darío y Azorín, que aquí se presenta por primera vez en un estudio comparativo y una traducción crítica.



Juliá, M.e.l. Don Quijote y la narrativa posmoderna. Cádiz : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2010.

Sotomayor Sáez, M.V.d.; Fernández Rodríguez, A. El Quijote para niños y jóvenes, 1905-2008 : historia, análisis y documentación María Victoria Sotomayor Sáez (coord.) ; Amelia Fernández Rodríguez. Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha, 2009, il. col. + CD-ROM

Domínguez, C.; Saussy, H.; Villanueva, D. Lo que Borges enseñó a Cervantes : introducción a la literatura comparada. Madrid: Taurus, 2016.

Gracia, J. Miguel de Cervantes : la conquista de la ironía. 1ª ed. Barcelona : Taurus, 2016. [416] de lam. il.

Trapiello, A.; Trapiello, A.E.f.d.S.P.y.o.s. Al morir don Quijote ; seguido de El final de Sancho Panza y otras suertes. 1ª ed. Barcelona : Destino, 2015.

### ***Materiales especiales:***



**Pedraza Jiménez, F.B.; Pastor Comín, J.J.; Langa, R.; Gutiérrez Caba, E.; Goyanes, M.J.; Arcos, J.M.; Barcellos, A. Don Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes. Cuenca : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2005. 1 disco (CD-DA) (ca. 55 min) + 51 libro (64 ) p.**

Este cd contiene música creada y seleccionada por Juan José Pastor, Grupo Durendal, dirigido por Segio Barcellona. Ilustraciones : Iconografía popular del Quijote Centro de Estudios de Castilla-La Mancha. En esta versión de cámara para voces solas intervienen Ramón Langa, Emilio Gutiérrez Caba, María José Goyanes y José María Arcos. Homenaje a Agustín González. In Memoriam.

*Estos libros se pueden consultar y prestar, ámate a leer.*

**Rey, F.; Landa, A.; Penella, E.; Gutiérrez Aragón, M.d. El Quijote de Miguel Cervantes. Madrid : Divisa DVD, 2006. 2 discos ópticos (DVD) (295 min.)**

Miniserie de TV de 6 episodios. Alonso Quijano, un hidalgo manchego de unos 50 años y de mediana posición económica, queda hasta tal punto trastornado por la lectura de los libros de caballería que decide salir a buscar aventuras acompañado de su fiel escudero Sancho Panza. La peculiar locura de Don Quijote, la fascinación que despierta en Sancho su señor y la bondad de ambos personajes, contrastan con la brutalidad, las burlas y el escarnio de que son objeto por parte de aquellos a quienes tratan de ayudar.

Gragera, E.; Cardó, A.; Fanlo, I. Canciones para Don Quijote. Barcelona : Columna Música, 2011. 1 disco compacto (CD-AD) (ca. 47 min.) estéreo 12 cm + 41 cuadernillo (30 ) p.