

UNIVERSIDAD DE BURGOS

ESCUELA DE DOCTORADO

TESIS DOCTORALES

TÍTULO: LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU APLICACIÓN EN LA FORMACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO

AUTORA: VILLAR MATA, FRANCISCO JAVIER
PROGRAMA DE DOCTORADO: PEDAGOGÍA POÍTICA, CURRICULAR Y SOCIAL

FECHA LECTURA: 02/02/2016
HORA: 19:00

CENTRO LECTURA: FACULTAD DE EDUCACIÓN. SALÓN DE ACTOS
DIRECTOR/ES: JUAN ALFREDO JIMÉNEZ EGUIZÁBAL
TRIBUNAL: JUAN ESCÁMEZ SÁNCHEZ
MIGUEL ÁNGEL SANTOS REGO
MAR LORENZO MOLEDO
AURORA BERNAL MARTÍNEZ DE SORIA
CARMEN PALMERO CÁMARA

RESUMEN: El trabajo cuestiona la detección de estilos de aprendizaje, el sistema de ámbitos y escenarios educativos cerrados y las competencias del saber reproductivo sólo basado en contenidos. Propone contrastar cuestionarios sobre estilos, con el universitario como participante consciente. Presenta otro itinerario de aprendizaje basado en el modelo de Kolb, que comienza imaginando expectativas, actuando para reflexionar y teorizar, para practicar y acabar creando nuevos procesos de solución a los problemas: Imaginativo-Creativo (I-C). Fundamenta la utilidad práctica de interactuar abriendo los espacios educativos del estudiante a su realidad profesional, mediante el aprendizaje colaborativo; con redes y herramientas para organizar equipos de trabajo, que diseñen y ejecuten proyectos de emprendimiento social, como medio real de intervención, aprendizaje y servicio a la comunidad. Para dicho emprendimiento se ofrece un plan de intervención socioeducativa, diseñado desde el modelo CANVAS, modificado y completado para acciones de emprendimiento social y aprendizaje mediante el itinerario I-C.

Por otro lado, se continúa el debate sobre la noción de competencia fundamentada en el concepto de esquema de Vergnaud planteada para la profesión docente por Coulet (2012), en concordancia con implicaciones para la formación de maestros que se derivan de planteamientos presentados en esta tesis respecto del tema. El constructo esquema da cuenta de los procesos puestos en juego para la movilización de competencias en situación. Visión que trasciende definiciones normativas, prescriptivas y estandarizadoras que solo llevan a listados de capacidades y actividades sin atender a la componente de autorregulación y reflexión que tiene implícito el esquema.

Palabras clave: Métodos Pedagógicos, Educación de Adultos, Estilos de Aprendizaje, Emprendimiento, Creatividad