

UNIVERSIDAD DE BURGOS

ESCUELA DE DOCTORADO

TESIS DOCTORALES

TÍTULO:	LA EDITORIAL BURGALESA HIJOS DE SANTIAGO RODRÍGUEZ (1891-1936): ANÁLISIS DE LOS LIBROS ESCOLARES.
AUTORA:	ALONSO CASTRO, M ^a PILAR
PROGRAMA DE DOCTORADO:	PEDAGOGÍA POLÍTICA, CURRICULAR Y SOCIAL
FECHA LECTURA:	25/01/2016
HORA:	12:00
CENTRO LECTURA:	FACULTAD DE EDUCACIÓN. SALÓN DE GRADOS
DIRECTOR/ES:	PABLO CELADA PERANDONES
TRIBUNAL:	AGUSTIN ESCOLANO BENITO M ^a DEL CARMEN PALMERO CAMARA MIGUEL BEAS MIRANDA BIENVENIDO MARTIN FRAILE M ^a DOLORES FERNANDEZ MALANDA

RESUMEN: Esta investigación analiza, desde una perspectiva histórico-educativa, la evolución de la editorial burgalesa Hijos de Santiago Rodríguez y el análisis de su obra desde sus orígenes hasta la Guerra Civil Española.

En la primera parte, se señalan los protagonistas principales con los matices, genialidades y aportaciones personales, políticas, culturales y comerciales que configuraron una editorial influyente y destacada.

Su fundador, Santiago Rodríguez Alonso (1829-1891), hombre autodidacta, de semblante liberal, abierto y preocupado por la educación abre una librería en Burgos en 1850. Amplía su negocio, con una imprenta especializada en textos de 1^a enseñanza y configura los motivos que aluden a la infancia, al progreso y a la civilización, recogidos en su lema *La escuela redime y civiliza*; y a la sabiduría, con el icono de Minerva. A su muerte, se constituye la editorial Hijos de Santiago Rodríguez dirigida por su hijo Mariano Rodríguez Miguel (1860-1925). Invierte en mayores y mejores medios, amplía toda la producción editorial y se rodea de escritores e ilustradores que hicieron posible la creación de libros de extraordinaria calidad literaria y artística, más allá de ideas políticas y de pensamiento.

En la segunda parte, se presenta y despliega una catalogación de sus obras como base para el posterior análisis editorial de las Bibliotecas Rodríguez y de los libros escolares.

Observamos y destacamos un objetivo principal: contribuir a la erradicación del

analfabetismo al facilitar el acceso a la lectura a niños y niñas de clases medias y bajas con precios populares. Sorprende también el esfuerzo por actualizar la escuela incluyendo en los textos los nuevos cambios educativos. Y sin duda, no se debe olvidar el gran legado aportado a la literatura infantil de su época, con sus 18 Bibliotecas, en poco más de 40 años.

PALABRAS CLAVE: Santiago Rodríguez Alonso, Mariano Rodríguez Miguel, Hijos de Santiago Rodríguez, libros escolares, Bibliotecas Rodríguez, editorial.