

**NÚMERO DE HORAS:** 40 h.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:**

TEATRO SALÓN APOLO  
Pza. Santa María, s/n  
09200 - MIRANDA DE EBRO (Burgos)  
Tlfnos.: 947 349 100

**IMPORTE DE LA MATRÍCULA:**

Los colectivos que pueden acogerse a la modalidad de matrícula reducida se pueden consultar en el Formulario de Matrícula.

- Ordinaria: 100 euros
- Reducida: 60 euros

**INFORMACIÓN GENERAL:**

- Se reconocerá **1,5 créditos para los alumnos matriculados en los Títulos Oficiales adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (Grados)**. Los alumnos interesados deberán someterse al proceso de evaluación que será comunicado por los directores del curso en la presentación del mismo.
- Asimismo todos los asistentes recibirán un certificado de asistencia siempre y cuando se justifique el 80 % de esta.
- La Universidad se reserva la posibilidad de modificar o anular las condiciones o el desarrollo del curso hasta 48 horas antes del comienzo del mismo. La comunicación a los alumnos matriculados, en el caso de anulación, se realizará mediante correo electrónico. Para ello será imprescindible que se facilite una dirección del mismo. De no poderse facilitar, la Universidad estará eximida de responsabilidad.
- *Este curso ha sido aceptado para su reconocimiento por la Dirección Provincial de Educación para Profesores de Enseñanzas no Universitarias.*

**Información:**

**Servicio de Estudiantes y Extensión Universitaria**

**Edificio de Administración y Servicios**

C/ Don Juan de Austria, 1 – 09001 Burgos  
Tfnos: 947 25 87 00 / 947 25 80 80 / Fax: 947 25 87 54  
correo: cverano@ubu.es

<http://www.ubu.es/cverano>

UNIVERSIDAD  
DE **BURGOS**

**Verano** UBU  
2019

**Curso patrocinado por:**



**Ayuntamiento de  
Miranda de Ebro**

**CURSOS DE VERANO**

**CONFIGURACIÓN Y  
DISEÑO DE REDES  
INFORMÁTICAS  
APLICADAS AL SECTOR  
AUDIOVISUAL EN DIRECTO.  
ArtNet y Dante como protocolos  
líderes para el control de  
iluminación y sonido**

**Director:**

**D. Jacinto Gómez Rejón**

**del 1 al 5 de julio**

**MIRANDA DE EBRO  
(BURGOS)**

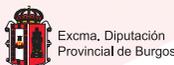
**Organiza**



**UNIVERSIDAD  
DE BURGOS**



**Patrocinan**



Excma. Diputación  
Provincial de Burgos



Ayuntamiento  
de Burgos



CAJADEBURGOS  
FUNDACIÓN



cajacírculo  
fundación



Fundación  
iberCaja



Santander  
UNIVERSIDADES



**UNIVERSIDAD  
DE BURGOS**



photography by Freepik

## OBJETIVOS

Introducir y desarrollar conocimientos en el manejo de redes informáticas (ArNet y Dante) así como su utilización en espectáculos en vivo.

Descubrir el potencial de las redes informáticas como herramienta indispensable en el trabajo de técnicos de directo en espectáculos.

Adquirir conocimientos en diseño y aplicación de ArtNet y Dante en espectáculos audiovisuales donde la imagen, el sonido y la iluminación son uno de los ejes centrales del trabajo a realizar.

## DIRIGIDO A:

- Dirigido a técnicos profesionales del espectáculo, estudiantes de ingenierías, imagen y sonido e informática. Técnicos de teatros, personal técnico de empresas suministradoras de equipos de sonido, vídeo e iluminación. Directores técnicos, docentes de técnicos de Imagen y Sonido.

## Lunes, 1 de julio

**09:15 h.: ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN**

**09:30 h.: PRESENTACIÓN DEL CURSO**

*Director del Curso*

**10:00 h.: “Redes al servicio del espectáculo”**

*Profesor: D. JUAN JOSÉ ELENA ENCINAS*

Programador y técnico de sistemas. Departamento de Sistemas Informáticos

Casa de la Moneda y Timbre

**12:00 h.: TALLER I “Crear una Red LAN”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

Diseñador de sonido, compositor musical, traductor y formador en Qlab para España y Latinoamérica

**De 16:00 a 20:00 h.: TALLER II “Configuración de Redes”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

## Martes, 2 de julio

**09:30 h.: “ArNet y Dante”**

*Profesor: D. MARIANO JOSÉ GARCÍA*

*LÓPEZ*

**12:00 h.: TALLER III “Redes de control de iluminación ArtNet. Montaje y configuración”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

**De 16:00 a 20:00 h.: TALLER IV “Dante, montaje y configuración”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

## Miércoles, 3 de julio

**09:30 h.: TALLER V “Diseño de redes en práctica”**

*Profesor: D. JUAN JOSÉ ELENA ENCINAS*

**12:00 h.: TALLER VI “Redes y Software”**

*Profesor: D. MARIANO JOSÉ GARCÍA*

*LÓPEZ*

**De 16:00 a 20:00 h.: TALLER VII “Diseño de Redes II y aplicación de software en equipos”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

## Jueves, 4 de julio

**09:30 h.: TALLER VIII “Aplicación y manejo de Redes y protocolos DMX. I parte”**

*Profesor: D. MARIANO JOSÉ GARCÍA*

*LÓPEZ*

**12:00 h.: TALLER IX “Aplicación y manejo de Redes. II parte”**

*Profesor: D. JUAN JOSÉ ELENA ENCINAS*

**De 16:00 a 20:00 h.: TALLER X “Montando el SHOW I parte. ArtNet, Dante y DMX. Resolución de problemas y configuración del SHOW”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

## Viernes, 5 de julio

**09:30 h.: TALLER XI “Montando el Show. II parte”**

*Profesor: D. JUAN JOSÉ ELENA ENCINAS*

**12:00 h.: TALLER XII “Montando el Show. III parte”**

*Profesor: D. MARIANO JOSÉ GARCÍA*

*LÓPEZ*

**De 16:00 a 20:00 h.: TALLER XIII “Práctica del Show”**

*Profesores: D. JUAN JOSÉ ELENA*

*ENCINAS*

*D. MARIANO JOSÉ GARCÍA LÓPEZ*

**20:00 h.: ENTREGA DE DIPLOMAS Y CLAUSURA DEL CURSO**

*Director del Curso*