

Rosetón de la Portada del Sarmental de la Catedral de Burgos. España, c. 1230. Anónimo

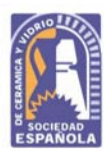


Cúpula del Reichstag - Nuevo Parlamento Alemán. Berlín (Alemania), 1992-99. Foster + Partners

organiza



UNIVERSIDAD DE BURGOS



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERÁMICA Y VIDRIO

COACYLE / BURGOS



colabora



Cabildo Metropolitano de la S.I. Catedral de Burgos

JORNADAS

## CERÁMICA Y VIDRIO EN LA ARQUITECTURA

CURSO 2014: LA EVOLUCIÓN DEL VIDRIO APLICADO A LA ARQUITECTURA

UNIVERSIDAD DE BURGOS  
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERÁMICA Y VIDRIO  
COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE BURGOS  
16-17 octubre 2014

Directores:

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Pilar Alonso Abad  
D. Francisco Capel del Águila  
D. Felipe Orgaz Orgaz  
D. Enrique Jerez Abajo



## Lugares de celebración

### COACYLE / Burgos

Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este  
Demarcación de Burgos  
Avenida de la Paz 24 D  
09004, Burgos  
T. 947 234 800

### CAB

Centro de Arte Caja de Burgos  
Calle Saldaña s/n  
09003, Burgos

### Catedral de Burgos

Plaza del Rey San Fernando  
09003, Burgos

### importe de la matrícula

Pago realizado hasta el 10 de octubre: ordinaria 30€ / reducida 20€  
Pago realizado después del 10 de octubre: ordinaria 40€ / reducida 30€  
(Matrícula reducida para estudiantes universitarios y colegiados del COACYLE)

### matrícula gratuita

Tutores externos de prácticas de alumnos de la UBU, jubilados y personas discapacitadas, previa justificación en todos los casos.

## OBJETIVO GENERAL

El objetivo general de este curso, organizado en el marco general de las JORNADAS “CERÁMICA Y VIDRIO EN LA ARQUITECTURA”, es dar a conocer el papel desempeñado por el vidrio en la arquitectura a lo largo del tiempo. Se pretende alcanzar los siguientes objetivos específicos:

1. Conocer y profundizar en la historia del vidrio y de los vitrales.
2. Estudiar técnicamente los elementos constructivos de las vidrieras.
3. Visitar la arquitectura en vidrio del Gótico, acercándose a sus técnicas y aplicaciones, así como conocer los aspectos histórico-artísticos de la construcción, la restauración y la conservación de vidrieras.
4. Estudiar las aplicaciones del vidrio en la arquitectura actual, así como los nuevos desafíos para el futuro.
5. Mediante las actividades prácticas se pretende acercar a los participantes a las técnicas de diseño y fabricación de las vidrieras, así como a las técnicas aplicadas actualmente en torno al vidrio en la arquitectura.

El curso permitirá compartir las experiencias acumuladas y las inquietudes de los participantes, con el fin de desarrollar paulatinamente mejores ideas para que el uso del vidrio del mañana sea el resultado de la colaboración entre profesionales, estudiantes y empresas vinculadas al mundo de la Arquitectura, el Patrimonio y el vidrio.

## jueves 16 octubre

09.30 h (COACYLE / Burgos, Avenida de la Paz 24 D)

Recepción en COACYLE / Burgos

09.45 h

Presentación del Curso

D. Carlos Miranda

Presidente del Colegio Oficial de Arquitectos de Burgos - COACYLE / Burgos.

D. Francisco Capel del Águila

Presidente de la Sección de Patrimonio de la SECV.

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Pilar Alonso Abad

Área de Historia del Arte de la Universidad de Burgos.

D. Felipe Orgaz Orgaz

Presidente de la Sección de Educación e Innovación de la SECV.

Científico Titular del Instituto de Cerámica y Vidrio, CSIC.

10.15 h

“Cinco mil años de la historia del vidrio”

D. Francisco Capel del Águila

11.15 h

“La historia de la vidriera artística en arquitectura”

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Pilar Alonso Abad

12.15 h

Descanso

12.45 h

“El vidrio: naturaleza, composición y mecanismos de coloración”

D. Felipe Orgaz Orgaz

16.00 h (Catedral de Burgos, Plaza del Rey San Fernando)

“Vidrieras históricas de la Catedral de Burgos”

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Pilar Alonso Abad

D. Enrique Barrio Solórzano

Vidrieras Barrio.

17.30 h (CAB, Calle Saldaña s/n)

Taller práctico

“Fábrica y restauración de vidrieras”

D. Enrique Barrio Solórzano

## JORNADAS

# CERÁMICA Y VIDRIO EN LA ARQUITECTURA

## CURSO 2014: LA EVOLUCIÓN DEL VIDRIO APLICADO A LA ARQUITECTURA

La Universidad de Burgos (UBU), la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio (SECV) y la Demarcación de Burgos del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este (COACYLE / Burgos), con la colaboración de diversas instituciones y empresas, organizan las JORNADAS “CERÁMICA Y VIDRIO EN LA ARQUITECTURA”, bajo el título ***La Evolución del Vidrio Aplicado a la Arquitectura***.

### información general

1. Se reconocerán 1,5 créditos para los alumnos matriculados en los Títulos Oficiales adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (Grados), que deberán someterse al proceso de evaluación que será comunicado por los Directores del curso en la presentación del mismo.
2. Los asistentes recibirán un certificado de asistencia siempre y cuando se justifique el 85% de esta.
3. La Organización se reserva la posibilidad de modificar o anular las condiciones o el desarrollo del curso hasta 48 horas antes de su comienzo. La comunicación a los alumnos matriculados, en el caso de anulación, se realizará mediante correo electrónico. Para ello, será imprescindible que se facilite una dirección. De no poderse facilitar, la Organización estará eximida de responsabilidad.

### DIRIGIDO A

-Estudiantes de Historia del Arte, Historia y Patrimonio, Bellas Artes, Patrimonio y Comunicación, Arquitectura, Arquitectura Técnica, Ingeniería, Arquitectura de Interiores, Ciencia y Tecnología de Materiales.

-Alumnos de la Universidad de la Experiencia.

-Arquitectos.

-Profesionales del sector del vidrio, fabricantes de vidrieras.

-Todas aquellas personas dedicadas al Arte, el Patrimonio y la Cultura.

### INFORMACIÓN

Fundación Universidad de Burgos  
Facultad de Económicas, Planta Baja, despacho 78  
C/ Parralillos s/n  
09001, Burgos

**T. 947 258 055**  
fundacion.ubu@ubu.es

## viernes 17 octubre

09.30 h (COACYLE / Burgos, Avenida de la Paz 24 D)

“El vidrio en las corrientes arquitectónicas” + coloquio

D. Francisco Capel del Águila

10.30 h

“Título ” + coloquio

D<sup>a</sup> Mariola Rilova

Riventi Fachadas Estructurales.

11.30 h

Descanso

12.00 h

“Arquitectura interior en vidrio: nuevos enfoques, nuevas realidades” + coloquio

D. Mariano Martín Domínguez

Arquitecto. Escuela de Diseño de Interiores de la Universidad Politécnica de Madrid.

13.00 h

“El vidrio y la arquitectura bioclimática: ahorro energético” + coloquio

D. José Pablo Calvo Busello

Arquitecto y consultor.

13.45 h

Reparto de diplomas

16.00 h (Riventi Fachadas Estructurales, Calle Merindad de Valdeporres 6)

Taller práctico

“El vidrio en la arquitectura contemporánea”

D<sup>a</sup> Mariola Rilova