



ANEXO IX

ESTRUCTURA DE LA PRESENTACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN CASO PRÁCTICO DE LAS ESTANCIAS PRÁCTICAS IV

La presentación del Plan de Intervención de un caso práctico se centra en el proceso de terapia ocupacional. La presentación tiene que tener las siguientes características:

I.- FORMATO Y EXTENSIÓN

- Para la presentación del Plan de Intervención se espera que, por una parte, el estudiante presente mediante el soporte visual que escoja (ppt, prezi, canva, pdf o póster) el caso práctico; y por otra parte realizar la simulación de la intervención, bien sea in situ, o mediante un video que muestre la intervención.
- Imágenes significativas: si son de clientes reales, se requiere el consentimiento expreso del cliente (según la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales).
- Normativa para citar: Vancouver o APA (a elección de cada estudiante), pero sólo una de ellas
- Extensión: Máximo de 15 minutos



II.- ESTRUCTURA

La presentación tiene que contar con una representación real de una intervención que se puede representar con compañero o grabarla en vídeo.

1. Desarrollo de un plan de intervención

El estudiante incluirá los siguientes apartados de forma resumida:

1. Anamnesis o descripción del cliente
2. Identificar los objetivos del cliente
3. Identificar los resultados de la intervención

2. Implementación de la intervención

El estudiante detallará la intervención desarrollada lo más descriptiva posible:

1. Describir el desarrollo de la intervención realizada
2. Modificaciones/adaptaciones
3. Revisar el progreso hacia los objetivos y resultados

3. Simulación de intervención

1. Selección del escenario: elegir una situación o escenario relevante relacionado con las prácticas de terapia ocupacional. Tiene que ser una interacción con un cliente o clientes.
2. Escenario y escenografía: crear un entorno físico que refleje el escenario seleccionado. Si es posible, adapta la sala o espacio físico para simular el ambiente de práctica. También puede utilizar accesorios o materiales que ayuden a crear una atmósfera más realista.
3. Asignación de roles: un estudiante (examinado) interpreta al terapeuta ocupacional, otro puede ser el cliente, y otros pueden asumir roles adicionales según sea necesario, como familiares, cuidadores o miembros del equipo de atención.
4. Desarrollo de la simulación: iniciar la simulación con el escenario establecido. Los participantes deben actuar y comunicarse como los personajes que representan. Pueden seguir un guion preestablecido, o que la interacción se base en su conocimiento y experiencia de las prácticas de terapia ocupacional.