

UNIVERSIDAD DE BURGOS

ESCUELA DE DOCTORADO

TESIS DOCTORALES

TÍTULO: PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MONUMENTAL. ANÁLISIS, EVALUACIÓN, PREVISIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA A PARTIR DE LAS DECLARACIONES EN CASTILLA Y LEÓN

AUTORA: ARRIBAS ALONSO, SILVIA

PROGRAMA DE DOCTORADO: HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN

FECHA LECTURA: 03/05/2018

HORA: 12:00

CENTRO LECTURA: FACULTAD DE DERECHO.SALÓN DE GRADOS

DIRECTOR: JESÚS RENÉ PAYO HERNANZ

TRIBUNAL: CRISTINA BORREGUERO BELTRÁN
ANA MARÍA CALVO MANUEL
BÁRBARA MANCUSO
MARÍA DOLORES TEIJEIRA DE PABLOS
RICARDO FERNÁNDEZ GARCÍA

RESUMEN: En los inicios de la Edad Contemporánea se comenzó a desarrollar el concepto de Patrimonio, fundamentado en la selección de ciertas manifestaciones del pasado. Como finalidad persigue legitimar el poder, afianzar la identidad de un colectivo para reafirmar el sentimiento de pertenencia y dar un sentido al pasado que transmita seguridad en el presente para enfrentarse a un futuro que se muestra incierto.

Para conservar esas evidencias del pasado se han llevado a cabo diferentes medidas entre las que destaca la declaración de monumentos, más tarde ampliado y englobado en el término Bienes de Interés Cultural. Esta tesis doctoral establece como hito tales declaraciones y expone una visión general de la protección del Patrimonio en Castilla y León, siendo el objeto de estudio de esta investigación los Bienes de Interés Cultural categoría de monumento, debido a que esta categoría es la más representada y representativa. La elección del tema y la realización de esta investigación se justifican por la dispersión en el conocimiento, la importancia que a priori se da a esta disciplina actualmente y la necesidad de avanzar en estudios de carácter global del Patrimonio en este marco geográfico.

Los objetivos principales son: analizar aspectos claves para la comprensión de la protección del Patrimonio, evaluar el proceso de protección y presentar los

protocolos para afrontar el futuro de la salvaguarda del Patrimonio inmueble en la región, pues la retrospectiva desde el siglo XIX hasta nuestros días permite poner la vista en un futuro próximo. El análisis y la evaluación del trabajo llevado a cabo hasta ahora permiten establecer predicciones y propuestas de mejora para el futuro, así como abrir nuevas líneas de investigación. Además, plantea y aplica una metodología extrapolable a la investigación del Patrimonio tangible.

PALABRAS CLAVE

Patrimonio, monumento, Bien de Interés Cultural, protección, conservación