

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: DIBUJO DE DETALLES ARQUITECTÓNICOS

CURSO: 2º

TIPO: OBLIGATORIA - Nº CRÉDITOS: 9

PLAN DE ESTUDIOS: ARQUITECTURA TÉCNICA (BOE 18 DE ABRIL DE 1999)

DPTO.: EXPRESIÓN GRÁFICA

AREA: EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA

**CURSO
ACADÉMICO
2003/2004**

PROFESOR/ES

**D. JESÚS EL CERRO URBANEJA
D. JULIO JESÚS SANTILLANA JUEZ
D. IGNACIO CAMARERO JULIÁN
D. AGUSTÍN HERRERO CANAL**

OBJETIVOS

Enfocar la práctica del dibujo desde una óptica eminentemente profesional que permita al futuro arquitecto técnico el entendimiento y posterior representación de los detalles arquitectónicos más usuales dentro del proceso constructivo.

ORGANIZACIÓN DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA

EHE.

EA-96

MOPU. Normas NT.

Casas de madera. Aitim.

Calavera Ruiz J. Detalles Constructivos en Hormigón Armado.

Chiwg F. Manual de Dibujo Arquitectónico.

Casinello F. Carpintería

Tectónica. Revista de Arquitectura.

Croquis. Revista de Arquitectura.

SISTEMA DE EVALUACION

Evaluación continuada, con obligación de presentar debidamente encarpetaados todos los ejercicios de detalles arquitectónicos realizados a lo largo del curso.

Se realiza dos exámenes parciales de croquización y levantamientos arquitectónicos.

Para el aprobado por curso será imprescindible aprobar los dos exámenes parciales de croquis y los detalles arquitectónicos.

El examen final comprenderá las partes de la asignatura: croquización y dibujo de detalles arquitectónicos.

INFORMACION ADICIONAL

PROGRAMA

TEMA I.-

1.- Necesidad, utilidad y fundamentos del dibujo de detalles constructivos como desarrollo y complemento de los planos generales de un Proyecto de Arquitectura. Su finalidad en razón a la realización del hecho constructivo.

TEMA II.-

2.- Representación gráfica de los elementos y materiales empleados en la construcción. Simbología. Textura. Color.

TEMA III.-

3.- Nomenclatura, normas y signos convencionales de uso frecuente en los planos de la construcción arquitectónica, de las instalaciones de los edificios y de sus elementos complementarios.

TEMA IV.-

4.- Proyecciones usuales. Aplicación de la proyección ortogonal al dibujo de detalle. Representación tridimensional axonométrica como sistema más eficaz en la aclaración de detalles. La proyección cónica aplicada al dibujo de apuntes de elementos arquitectónicos.

TEMA V.-

5.- El croquis arquitectónico como recurso representativo y rápido con aplicación a la toma de datos, levantamiento de planos y dibujo de detalles.

TEMA VI.-

6.- Examen del elemento a croquizar. Representación, acotación, rotulación y verificación de medidas del croquis.

TEMA VII.-

7.- Croquización de modelos de tres dimensiones tomados del natural, de elementos arquitectónicos y compuestos por varios de ellos.

TEMA VIII.-

8.- El dibujo de detalles peculiar de la arquitectura y su aplicación a elementos constructivos de forma simple, detalles constructivos elementales, fundamentales y complementarios.

TEMA IX.-

9.- Aplicación del dibujo técnico a lápiz, tinta y ordenador. Delineación. Rayados. Rotulación de planos. Escalas normales. Detalles de alzados, plantas, secciones, cortes y perfiles. Ordenación de los mismos.

TEMA X.-

10.- Ejercicios de aplicación de los croquis al dibujo completo de un elemento constructivo. Levantamientos de planos sencillos de solares y edificaciones.

TEMA XI.-

11.- Dibujo técnico de elementos constructivos en cimentaciones y saneamiento.

TEMA XII.-

12.- Representaciones gráficas detalladas de muros, huecos en los muros y bóvedas de fábrica de ladrillo. Detalles de cerramientos.

TEMA XIII.-

13.- El dibujo de detalles arquitectónicos aplicado a la sillería y otras obras de cantería.

TEMA XIV.-

14.- Las estructuras de hormigón armado y su representación gráfica. Detalles de armaduras, tipificación de las mismas y desglose de barras. Detalles de nudos. Secciones transversales y longitudinales.

TEMA XV.-

15.- La madera y su representación gráfica. Aplicaciones a elementos de carpintería de armar y de taller. Ejercicios gráficos sobre encofrados y cimbras.

TEMA XVI.-

16.- Dibujo técnico de estructuras metálicas, de suplementos y medios de unión. Detalles nudos y apoyos.

TEMA XVII.-

17.- Prácticas gráficas sobre elementos de cerrajería de taller, de perfiles macizos y huecos de acero y aluminio. Detalles constructivos de fijación de estos elementos a la fábrica.

TEMA XVIII.-

18.- Trazados de escalera. Detalles arquitectónicos de su estructura y elementos complementarios. Representación de elementos de comunicación vertical.

TEMA XIX.-

19.- Dibujo técnico y croquización de elementos constructivos de cubiertas simples y compuestas. Detalles de tejados y azoteas.

TEMA XX.-

20.- El dibujo de detalles aplicados a elementos de piezas cerámicas y hormigón armado, de tipo laminar. Suelos y bóvedas.

TEMA XXI.-

21.- Técnicas de representación de elementos de vidrio y su aplicación a tabiques, pisables y bóvedas de pavés. Representación de puertas y lunas de vidrio, y detalles de fijación y cierre.

TEMA XXII.-

22.- Técnicas de representación de las instalaciones de la edificación. Esquemas generales y detalles constructivos de las redes de distribución de agua fría y caliente, de evacuación. de las instalaciones de electricidad, calefacción y acondicionamiento de aire. Detalles de otras instalaciones.

TEMA XXIII.-

24.- Técnicas de representación gráfica aplicadas a detalles arquitectónicos de los revestimientos en general. Ejercicios de representación de elementos decorativos vinculados al edificio.