

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

OFICINA TÉCNICA y PROYECTOS I

CURSO: Tercero

TIPO: Troncal - **Nº CRÉDITOS: Nueve**

PLAN DE ESTUDIOS: Arquitectura Técnica

DPTO.: Expresión Gráfica

AREA: Expresión Gráfica Arquitectónica

**CURSO
ACADÉMICO
2.004/2.005**

PROFESOR/ES

**Jesús M^a Orejón Lázaro
Juan Luis González de Ubieta
José M^a Peña Cebrecos**

OBJETIVOS

Por medio de una serie de prácticas gráficas se estudia la anatomía del edificio: el aspecto arquitectónico, el estructural, sus instalaciones y los detalles constructivos contemplados conjuntamente desde el taller de confección de planos así como su vinculación con el resto de documentación del proyecto y su materialización en la obra. El alumno deberá aprender a interpretar los planos de acuerdo con el destino que tengan y ser capaz de enjuiciar y completar todo aquello que sea necesario para llevar la edificación al fin previsto.

ORGANIZACIÓN DOCENTE

Desde el primer día de clase el alumno conoce la labor que realizará semanalmente. Ésta se reparte en dos trabajos simultáneos con varios contenidos evaluables, de acuerdo con el sistema establecido. Las seis horas de clase semanales se distribuyen en cinco concentradas en un solo día (teoría y práctica) y la restante (teoría) otro día de la semana.

BIBLIOGRAFIA

"Cuadernos Cupla" (Edit. Cupla). "Enciclopedia de la Construcción" (Varios autores. Editores Técnicos Asociados S.A.). "Tratado de procedimientos generales en proyectos y ejecución de obras" (P. Galabas. Edit. Reverte). "Construcción y forma en arquitectura" (F. Hesse. Edit. Gustavo Gili). "Forjados y losas de pisos" (G. Lozano Alonso. Edit. G. Gili). "La estructura metálica hoy" (R. Argüelles Álvarez. ETS de Ingenieros de Montes). "Manual de la construcción prefabricada" (A. Koncz. Edit. Blume). "Instalaciones sanitarias" (P. Rubio Requena. Edit. Bellisco). "Las medidas en arquitectura" (E. Steegman y J. Acebillo. COACB). "Estándares gráficos de arquitectura" (Ramy-Sleeper. Edit. UTEMA). "Cómo proyectar en la edificación" (R. Bayón. Editores Técnicos Asociados). "Índice de disposiciones relacionadas con la edificación" (Edit. MOPU). "Ruinas en construcciones antiguas" (G. López Collado. MOPU). "Atlas de técnica edificatoria" (B. Bassegoda Muste. Edit. Jover S.A.). "Tecnología de la construcción" (G. Baud. Edit. Blume). "Arte de proyectar en arquitectura" (E. Neufert. G. Gili)

SISTEMA DE EVALUACION

Evaluación continua con varios componentes tramificados y con recuperaciones: trabajo en clase, progresión de los trabajos, parcial de cada trabajo, total de cada trabajo. Examen final para quien no cumpla los mínimos.

INFORMACION ADICIONAL

En el sistema de evaluación se tiene en cuenta su adecuación a los criterios del EES

PROGRAMA

I. -TIPOLOGÍA DE LAS OFICINAS TÉCNICAS. ENTIDAD DE LA ASIGNATURA ELEMENTOS DE LA OFICINA TÉCNICA. **II.- OBRAS DE ORDENACIÓN Y URBANIZACIÓN DEL SUELO.** REPRESENTACIÓN DEL TERRENO Y SU REMODELACIÓN. TRABAJOS DE URBANIZACIÓN. **III.- LA INTERVENCIÓN EN LA EDIFICACIÓN TRADICIONAL.** SISTEMAS ESTRUCTURALES. **IV.- TÉCNICAS DEL HORMIGÓN.** SISTEMAS CONVENCIONALES. SISTEMAS INDUSTRIALIZADOS. **V.- LAS ESTRUCTURAS METÁLICAS.** ENTRAMADOS. COMPLEMENTOS. **VI.- SISTEMAS MODERNOS EN EDIFICACIÓN.** CIMENTACIONES ESPECIALES. PREFABRICADOS. **VII.- INSTALACIONES BÁSICAS EN LAS EDIFICACIONES.** AGUA SANITARIA Y EVACUACIONES. REDES ELÉCTRICAS. CALEFACCIÓN, GAS Y COMPLEMENTOS. **VIII.- PARTICIONES INTERIORES.** SISTEMAS CLÁSICOS. ACABADOS. MÉTODOS MODERNOS. **IX.- TRATAMIENTO EXTERIOR DE LAS EDIFICACIONES.** FACHADAS. CUBIERTAS. **X.- INTERIORISMO.** PROYECTAR DECORACION. CONSTRUIR DECORACIÓN. **XI.- DOCUMENTACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS OBRAS.** DOCUMENTACIÓN GRÁFICA. NORMATIVAS DE EDIFICACIÓN Y EXPEDIENTES DE CONSTRUCCIÓN.