



el chavo): guitarra y coros.  
Componentes: **Alberto Sigüenza** (aílas el tuko) / **Cantante** / **Alvaro Santamaría** (aílas la música).

Somos un grupo de punk rock rojano dispuesto a dar caña y echar unas rísas en esto de

## LOS ANTIOKSIDANTES

Gabriela Mayoral / Mónica San José  
Componentes: **Loreto López** / **Guzmán Díez** / **Fabio Eida** / **Lara Arnáiz** / **Guido Martínez** / **Luis Ángel González** /

específicamente en el barrio San Sam.  
africanas, evidenciado en su canción "Chefchouen". Todas las ganancias generadas por

SUM, ya sea a través de actuaciones o merchandising, se destinan a un proyecto solidario en las periferias de Dakar, Senegal, de los aspectos destacados es su compromiso con la realidad precaria de las mujeres



## SUM (SOY UNO MÁS)

El grupo musical burgalés SUM se destaca por su estilo pop-rock, explorando diversas

Actuación de los grupos participantes:

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo

## FASE PREVIA

## Jueves, 22 de febrero



Temino (Kose): Voz  
Bajo y voces / **Josu Escalada**: Guitarra y voces / **Jesús Díez** (Yuso): Guitarra / **Mikel Valero**: Guitarra / **Adrián**

la última formación del grupo temino de rock "A Fuego" con la intención de retomar

## ASCUA

nuestras edades y lo que hacen un día normal. Componentes: **Mario Gómez** y **Pablo Biosca**

Somos **Pablo Biosca** y **Mario Gómez**, unos chavales de Madrid y Valladolid que estudiamos en la

## KM-305

Componentes: **Cristóbal Pascual** / **Javier García** y **Josue Hernández**. Colaboración: **Jesús Aitor Lizárraga** Iglesias.



Kalas del grupo North Killers, de 27 años de edad y nacido en Burgos. Empezó a hacer música

## KALAS Y LEGEND

urbana (rap) alrededor del 2010 y siempre ha sido su pasión. Legend es un joven de 26 años,

ORGANIZAN:

UNIVERSIDAD DE BURGOS

CAJADEBURGOS FUNDACIÓN

30 años 1994-2024



COLABORAN:

ANDÉN 56

FESTIVAL

SONORAMA RIBERA 2024

FESTIVAL



www.ubu.es/cultura

## FASE PREVIA

### Jueves, 22 de febrero

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo. Actuación de los grupos participantes:

**SUM / LOS ANTIOKSIDANTES / KALAS Y LEGEND / KM-305 / ASCUA**

### Miércoles, 28 de febrero

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo. Actuación de los grupos participantes:

**TRESCEROUNOS / TEMPLOS / EL QUINTO CUARTO / PERSEIDA / NACHO PISTACHO**

### Jueves, 29 de febrero

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo. Actuación de los grupos participantes:

**HATE ME BETTER / CASTUMBA / WELDERS / MARIO ANDREU**

Artista invitado: **THE MAÑANA CULTURE**

## FINAL DEL CONCURSO

### Jueves, 7 de marzo

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo

Actuación de los **TRES FINALISTAS DEL CONCURSO** Artista invitado: **BALKAN BOMBA**

## TEMPLOS

es el DJ que nos cubre las espaldas en el escenario. Componentes: **Ribo, Gabi Kopp y Cannabikaze** (Alvar Sánchez)

Gabi Kopp (Gabi Kopp) en 2021. Tras haber hecho música juntos en distintos grupos e

Treecerounos es un grupo de rap con toques de reggae creado por **Ribo** (Diego Ribote) y

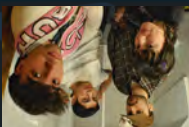


## Miércoles, 28 de febrero

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo

Actuación de los grupos participantes:

## FASE PREVIA



como Extremadura, Cupido o Moral. Componentes: **Julio José Valentín Acuña** / **Sofía**

## PERSEIDA



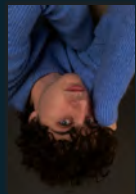
propias esencia creativa, que aporta a las canciones un carácter único y acerca estos estilos al público mayoritario. Componentes:

Eva: Voz y guitarra / **Inigo**: Bajo / **Rauli**: Batería / **Javi**: Guitarra

## NACHO PISTACHO

El rockero burgalés que soñaba con ser **Michael Jackson**. Desde pequeño apuntaba maneras. Hoy,

Nacho Pistacho es el proyecto de **Nacho Herreros**, un burgalés que compone sus canciones a ritmo



El XIV Concurso de Grupos Musicales UBULIVE 2024, organizado por la Universidad de Burgos y la Fundación Caja de Burgos, enriquecerá la ciudad con su gran variedad de estilos musicales. El objetivo de este evento es promover el interés cultural entre los estudiantes y ofrecer una gran oportunidad a los jóvenes talentos.

Esta edición cuenta con catorce grupos musicales que participarán en la fase previa: "SUM", "LOS ANTIOKSIDANTES", "KALAS Y LEGEND", "KM-305", "ASCUA", "TRESCEROUNOS", "TEMPLOS", "EL QUINTO CUARTO", "PERSEIDA", "NACHO PISTACHO", "HATE ME BETTER", "CASTUMBA", "WELDERS" y "MARIO ANDREU"

Como artistas invitados contaremos con los grupos musicales: **THE MAÑANA CULTURE** y **BALKAN BOMBA**.

La fase previa se realizará los días 22, 28 y 29 de febrero y la final será el 7 de marzo.

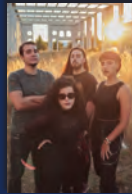
Todos los conciertos se celebrarán en la Sala Andén 56 a partir de las 20:30 horas con entrada libre hasta completar aforo.

## Jueves, 29 de febrero

### FASE PREVIA

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo

Actuación de los grupos participantes:



### HATE ME BETTER

Este proyecto musical nace a principios del verano de 2023 con la idea principal de componer música centrándose en el rock alternativo internacional de la década de los 2000, inspirados por bandas icónicas de la época como Sugarcult, The strokes, Nothing but Thieves, Muse, Arctic Monkeys, Bring me The Horizon, My Chemical Romance y The Pretty Reckless entre otras, buscando un sonido que evoque el sentimiento de nostalgia, oscuridad y modernidad al mismo tiempo. Componentes: **Patricia Crego del Val: Voz / Aleix Ahedo Batiste: Bajo / Alejandro Cabrera Lobera: Guitarra solista / Blanca Contreras Domingo: Pianista / Marcos, Revilla Lopez: Batería**



### CASTUMBA

Como su propio nombre indica (Castumba significa 'Castilla' en caló), esta agrupación siente la necesidad de explorar tanto los ritmos tradicionales de Castilla como las músicas del mundo; especialmente la de la península de los Balcanes. Además de recurrir a la herramienta del movimiento, pretende intercalar breves y amenas explicaciones sobre lenguaje musical con el propósito de hacer más accesible este código a quienes lo desconozcan. Componentes: **Nígruela: Contrabajo / Juan Gómez: Percusión / Pablo Viana: Violín / Clara Gómez: Flauta travesera**



### WELDERS

La formación del grupo se inicia en la FUNDACION SAN LESMES, durante un curso de soldadura que allí se imparte y que se inició a principios de noviembre de 2023. Allí nos conocimos, (Fabián, quien toca la batería; Daniel quien canta, Yeferson quien está aprendiendo a tocar el bajo, Kasandra que toca el violín y Rodrigo que toca la guitarra eléctrica). Más tarde, conocimos por casualidad a Nevenka, que toca el violonchelo. Componentes: **Fabián / Kasandra / Yeferson / Daniel / Nevenka y Rodrigo**



### MARIO ANDREU

Joven guitarrista y compositor de 23 años que trabaja el género Americana. El country, el rock sureño y el blues son sus principales influencias, acompañadas de una gran habilidad con la guitarra, su poderosa voz y sentidas letras. Ha compartido escenario con artistas de la talla de Diego Galáz (Fetén Fetén, Fito y Fitipaldis) y La MODA, y ha trabajado en el estudio con Nacho Mur (La MODA, Valeria Castro, Luis Fercán) para producir sus dos primeros singles. Un vertiginoso camino teniendo en cuenta lo poco que lleva en "esto de la música" (tres años).

## artista invitado THE MAÑANA CULTURE

En 2020 el tiempo se detuvo. Pasado, presente y futuro se diluyen. Ayer, hoy y mañana . . .

La música de Samuel Peñas se unió a la voz y las letras de Andrew McA er. Cientos de referencias e ideas propias fueron viajando virtualmente.

De nuevo los vasos comunicantes entre presente y pasado hicieron que se sumase Miguel Benito (Pete) a la batería, convirtiendo el proyecto en algo real y dispuesto para tocar en directo. Un viaje desde la primera canción a la última.

Componentes: **Samuel Peñas: Guitarras, lap steel, bajo, sintes, producción, grabación y mezcla / Andrew McAffer: Voz, melodías vocales y letras / Miguel Benito "Pete": Batería y percusiones / Masterizado por Slatin**



## FINAL DEL CONCURSO

## Jueves, 7 de marzo

A las 20:30 horas / Sala Andén 56 / Entrada libre hasta completar aforo

Actuación de los  
**TRES FINALISTAS DEL CONCURSO**

## artista invitado BALKAN BOMBA

Cuando estos diez ex-futbolistas, tras años de periplo por las categorías más bajas del balompié regional, deciden colgar sus botas, sus días de gloria parecían pasados. Sin embargo, durante su retiro acuerdan formar un conjunto y cambiar de disciplina, pasándose a la música con el objetivo de hacer de ella lo que nunca fue su fútbol: espectáculo, diversión y alborozo. ¡Este fue el detonante! ¡Aquí surge Balkan Bomba!

Bajo un estilo auto-catalogado como "Matrioska Balkalinka Sound", la banda combina ska, rock y folclore de Europa del Este con ritmos tan suculentos como el tango o el reguetón, introduciendo sonidos característicos de la música árabe, el gypsy o brass bands.

Desde que empezasen a rodar en 2017 no han parado de girar por diferentes salas y festivales de la península, destacando su participación en festivales como Festivern, Rabolagartija Festival, Iboga Summer Festival, Revenidas Rock, Shikillo Festival, Kalikeny Rock ... , y compartiendo escenario con bandas como Russkaja, Def Con Dos o Boikot.

