



**Programa de la asignatura**

**Curso: 2013 / 2014**

**(2904)LUMINOTECNIA (2904)**

**PROFESORADO**

**Profesor/es:**

RICARDO MARTINEZ RAYON - correo-e: rmrpol@ubu.es

**FICHA TÉCNICA**

**Titulación:** INGENIERÍA TÉCNICA DE OBRAS PÚBLICAS (TRANSPORTES Y SERVICIOS URBANOS)

**Centro:** ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

**Nombre asignatura:** (2904)LUMINOTECNIA (2904)

**Código de la asignatura:** 2904

**Tipo de asignatura:** Optativa

**Nivel / Ciclo:** 1

**Curso en el que se imparte:** 3

**Duración y fechas:** Cuatrimestral - 1er Cuatrimestre

**Créditos:** 6.0

**Créditos teóricos:** 3.0

**Créditos prácticos:** 3.0

**Áreas:** INGENIERIA ELECTRICA

**Tipo de curso:** Oficial

**Descriptores:** Según BOE

**Requisitos previos:** Según BOE

**Idioma:** Español

**COMPETENCIAS TRANSVERSALES O GENÉRICAS**

**INSTRUMENTALES**

Análisis y síntesis: 3

Organización y planificación: 3

Comunicación oral y escrita en la lengua nativa: 1

Conocimiento de una lengua extranjera: 1

Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio: 3

Gestión de la información: 2

Resolución de problemas: 3

Toma de decisiones: 3

**PERSONALES**

Trabajo en equipo: 2

Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar: 2

Trabajo en un contexto internacional: 1  
Relaciones interpersonales: 3  
Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad: 2  
Razonamiento crítico: 3  
Compromiso ético: 2

### **SISTÉMICAS**

Aprendizaje autónomo: 3  
Adaptación a nuevas situaciones: 3  
Creatividad: 3  
Liderazgo: 3  
Conocimiento de otras culturas y costumbres: 1  
Iniciativa y espíritu emprendedor: 2  
Motivación por la calidad: 3  
Sensibilidad hacia temas medioambientales: 3

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

#### **CONOCIMIENTOS DISCIPLINARES (SABER)**

#### **HABILIDADES PROFESIONALES (SABER HACER)**

#### **ACTITUDES (SABER SER - SABER ESTAR)**

#### **COMP. ACADÉMICAS (SABER TRASCENDER)**

#### **OTRAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

### **OTROS OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA**

La asignatura LUMINOTECNIA trata de dar una visión general de las distintas formas de producción de luz, así como su control y aplicaciones con fines domésticos, industriales o artísticos, tratando los principios generales en profundidad y dejando las posibles ampliaciones para futuros estudios o para la práctica profesional.

### **METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**

Clases teóricas de fundamentos y problemas  
Prácticas de Laboratorio



### BREVE DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Nociones de Luminotecnia  
Sistemas de Incandescencia  
Sistemas de Descarga  
Iluminación de Interiores  
Iluminación de Exteriores

### SEGUIMIENTO DEL ALUMNO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se prevé la realización de un trabajo que consistirá en el diseño de un proyecto de iluminación de acuerdo a los sistemas y normativas actuales.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA SOBRE LA MATERIA

Diseño de Instalaciones Eléctricas de Alumbrado, *Trashorras Montecelos, J.*, Primera, 2002, Paraninfo, España  
Luminotecnia 2002, *Indalux*, Tercera, 2002, Indalux Iluminación Técnica, S.L., España

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Instalaciones Eléctricas de Alumbrado e Industriales, *Martínez Domínguez, F.*, Cuarta, 2003, Paraninfo, España  
Técnicas y Aplicaciones de la Iluminación, *Fernández Salazar, L.*, Primera, 2002, McGrawHill, España  
Tratado de Alumbrado Público, *Urraca Piñeiro, J.L.*, Tercera, 1996, Donostiarra, España

### RECURSOS DE INTERNET

### OBSERVACIONES Y OTROS DATOS

El temario de la asignatura se desarrollará teniendo como base la GUÍA DE LUMINOTECNIA PARA OBRAS PÚBLICAS, donde se indicarán todas las directrices y medios empleados para tal fin.

## ESTRUCTURA DE CONTENIDOS (TEMAS)

(2904)LUMINOTECNIA (2904)

Tema 1. CONCEPTOS FUNDAMENTALES

Tema 2. LÁMPARAS

Tema 3. LUMINARIAS

Tema 4. BASES DEL DISEÑO DE LA ILUMINACIÓN

Tema 5. ILUMINACIÓN DE INTERIORES

Tema 6. ILUMINACIÓN DE EXTERIORES